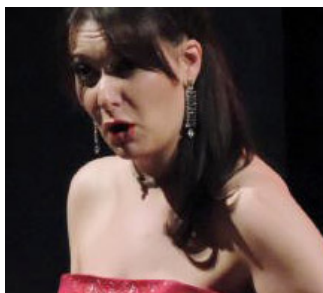


Mariangela Marini

Mezzo Soprano

**Voce:**

Mezzo Soprano

Descrizione:

Mariangela Marini, mezzosoprano, è laureata con lode alla facoltà "Mestieri della Musica e dello Spettacolo", presso l'Università di Macerata.

Si forma in Santa Cecilia Opera Studio a Roma con Renata Scotto, Claudio Desderi, Anna Vandi e Cesare Scarton.

Nel 2010 debutta nell'opera "Dido and Aeneas" di Henry Purcell sotto la direzione del Maestro Willem Peerik.

Nel 2011 ha cantato nel ruolo di Annina ne "La Traviata" presso il teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno con la regia di Henning Brockhaus.

Nel 2012 ha interpretato il ruolo di terza segretaria nell'opera moderna di G. Panfili "Frecciarotta" presso il Teatro Olimpico di Roma.

Nel 2013 ha cantato Midsummer Night's Dream di Mendelssohn allo Sferisterio di Macerata, direttore Franklin, regia Francesco Micheli.

Nel 2013 è stata ammessa all'Opera Studio dell'Accademia Nazionale di Alto Perfezionamento per Cantanti Lirici di Santa Cecilia.

Nel 2014 risulta vincitrice di vari concorsi tra cui il Concorso Cerquetti.

Nel 2015 vince varie masteclass tra cui quella organizzata dall'Accademia della Scala di Milano e dalla Fondazione Donizetti di Bergamo su Donizetti, e studia con Renato Brusson.

Nel 2016 è vincitrice del 70° Concorso Comunità Europea di Spoleto

Nel 2016 è stata scelta dal maestro Riccardo Muti per la seconda edizione di Riccardo Muti Italian Opera Academy per i ruoli di Flora e Annina essendo La Traviata l'opera presa in esame.

Nello stesso anno ha debuttato nel ruolo di Ulrica al Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto e Flora ne La Traviata al Teatro Pergolesi di Jesi.

Nel 2017 ha cantato il ruolo di Carmen al Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di Spoleto e il ruolo di Jessie in Mahagonny Songspiel di Kurt Weill, regia R.Sangati, spettacolo ripreso a Prato sotto la direzione di Jonathan Webb.

Nel luglio 2018 ha cantato Flora ne La Traviata allo Sferisterio di Macerata.

Nel settembre 2018 ha cantato nel ruolo di Alberto ne Il Noce di Benevento di Balducci al Teatro Pergolesi di Jesi.

Nel 2019 ha cantato nel ruolo di Clarina ne La Cambiale di Matrimonio di G. Rossini al Teatro Rossini di Pesaro per il ROF d'inverno.

Nel maggio 2019 ha cantato nel ruolo della Volpe nell'opera "Ciao Pinocchio" musica di Paolo Arcà, con la regia Walter Pagliaro al Teatro Petruzzelli di Bari.

Nel Luglio 2019 ha cantato nel ruolo di Mercedes nell'opera Carmen di G. Bizet all'Arena di Verona sotto la direzione del Maestro Daniel Oren, regia Hugo de Ana

Nell'Ottobre del 2019 ha cantato nel ruolo di Flora ne La traviata al Teatro di San Carlo di Napoli sotto la direzione del Maestro Stefano Renzani.

Sempre nello stesso anno canta al Teatro Petruzzelli di Bari nel Ruolo di Lola in Cavalleria Rusticana sotto la direzione del Maestro Renato Palumbo, regia Michele Mirabella.

REPERTORIO (* già eseguito)

Balducci – Il noce di Benevento – Alberto *

Bizet – Carmen – Carmen* Mercedes*

Cimarosa – L'impresario in Angustie – Doralba*

Il matrimonio segreto – Fidalma

Donizetti – Anna Bolena – Smeton

Lucrezia Borgia – Maffio Orsini

W. Gluck – Orfeo ed Euridice – Orfeo *

Mascagni – Cavalleria Rusticana – Lola*

Mamma Lucia

Zanetto – Zanetto*

Mendelssohn – A Midsummer Night Dream – Seconda Fata*

A. Mozart –Le nozze di Figaro – Cherubino*

La clemenza di Tito – Sesto

Requiem – Contralto*

Die Zauberflöte – Dritten Dame*

G.B. Pergolesi – Stabat Mater – Contralto*

Confitebor tibi Domine – Contralto*

Il Flaminio – Giustina

Puccini – Madama Butterfly – Suzuki*

Gianni Schicchi – Zita*

Suor Angelica – Zia Principessa *

Il tabarro – Frugola*

Manon Lescaut – Musico

Rossini – La cambiale di matrimonio – Clarina *

Petite Messe Solennelle – Contralto*

Stabat Mater – Mezzosoprano*

L'italiana in Algeri – Isabella

Verdi – La traviata – Flora*

Annina*

Un ballo in maschera – Ulrica*

Rigoletto – Maddalena*

Nabucco – Fenena*

La forza del destino – Preziosilla

Requiem – Mezzosoprano*

Aida – Amneris

Weill – Mahagonny Songspiel – Jessie*

Die Sieben Todsünden – Anna I

Photo Gallery

